

Corriere Scolastico

ANNO II
NUMERO UNICO
2014

I.T.G.I CARLO ALBERTO DALLA CHIESA DIFFUSIONE INTERNA

Premio "Fraternità 2014"

La commissione "Premio Fraternità 2014-città di Benevento" ha premiato l'allieva della nostra scuola, **Milano Carla** di VB*i*, per il suo elaborato letterario, la motivazione è stata la seguente: "la vicenda presentata dall'allieva apre all'impegno per la costruzione di Istituzioni come Faro di speranza", "suggerisce di aprire gli occhi del cuore" e "tendere una mano sempre e non quando è ormai tardi...". All'alunna i nostri migliori auguri.

VIDEOGAMES

Pag.6

Napoli Comicon 2014

Pag. 7

L'angolo della poesia

Pag. 3

Sport! - Rugby

Pag. 8

I Progetti della scuola

I progetti quest'anno, messi a disposizione dalla scuola per i ragazzi, sono molteplici e coloro che vi partecipano sono in totale più di cento.

Il primo è un corso di "ECDL-CAD", tenuto dal prof. **Ambrosino**, con la finalità di far conseguire la patente europea informatica.

Il secondo progetto invece insegna, grazie al prof. **De Felice**, come costruire un modulatore / demodulatore.

Il terzo progetto, tenuto dal professore **La Gatta** ha la finalità di insegnare ad assemblare un PC e ad installare alcuni software.

Il quarto progetto invece è, in teoria, il più divertente: è tenuto dal professore **Ciampa** ed è il "Giornalino Scolastico", che consiste nel formare una vera e propria redazione giornalistica con lo scopo di creare un giornale in cui vengono inseriti articoli creati dai ragazzi.

Infine, nella scuola viene attuato il progetto "Comenius" che consiste nella conoscenza delle varie realtà culturali, attraverso la visita di vari paesi europei e dove gli alunni imparano meglio le lingue.

Le pagine delle interviste

AL PRESIDE'

Pag. 2

al prof Ambrosino

Pag. 4

Progetto PON

Pag. 4

La nuova musica napoletana Pag. 5

CORRIERE SCOLASTICO

INTERVISTA AL PRESIDE

Vi abbiamo intervistato l'anno scorso e in quell'occasione avete comunicato il vostro ritiro. Perché avete cambiato idea decidendo di restare con noi anche quest'anno?

Avevo annunciato il mio ritiro perché, pure se da un punto di vista giuridico potevo stare anche quest'anno, il Direttore generale per la Campania aveva stabilito che anche i dirigenti scolastici con proroga dovevano andare in pensione. A seguito di vari ricorsi il Direttore regionale ha fatto una scelta, ha revocato in maniera parziale il suo decreto di messa in quiescenza del personale dirigente della scuola; io ero tra quei 13 dirigenti che avevano avuto una proroga per altri anni.

Come sono stati questi anni in cui è stato preside?

Io faccio il Capo d'Istituto da 27 anni e penso di aver operato nel migliore dei modi possibili, in base alle mie competenze, alle mie capacità, alle mie esperienze. Andrò via con rammarico, dispiacere; mi sento in grado di continuare ancora per qualche anno.

Qual è stato il momento più difficile durante la sua carriera?

Nella mia carriera da preside il momento più difficile è stato a cavallo degli anni '90 e l'inizio degli anni duemila. Un paio d'anni in cui ci sono state difficoltà, non tanto per natura organizzativa quanto gestionale, legati a deficienze, incapacità e problemi fisici di un segretario; nonostante la mia richiesta agli organi superiori, non fui ascoltato per cui ci fu un momento di sofferenza nella gestione della scuola; ma non mi persi d'animo e sono andato avanti.

Quali miglioramenti si sono verificati nel nostro istituto durante la sua presidenza?

Mi fu affidata questa scuola con 500 ragazzi, tante aule erano vuote ... Adesso non sappiamo più dove metterci, potrebbe essere un aspetto negativo, ma se da 500 siamo arrivati a 1200 alunni vuol dire che in questa scuola è ambita dall'utenza. Insieme con i professori e il personale ATA ho fatto sì che la scuola sia cresciuta, non solo in quantità ma soprattutto in qualità.

Il suo primo giorno di incarico è stato emozionante come il nostro primo giorno di scuola?

Sì, mi sentivo quasi come un pesce fuor d'acqua. Il mio primo giorno è stato stranissimo: sono stato solo mezz'ora in un Istituto Professionale nel cuore della Sardegna, sul Gennargentu; appena arrivato ebbi un invito a trasferirmi in Piemonte "ad horas". Volendo considerare il mio vero e proprio primo giorno di incarico da preside dovrei pensare a Mosso Santa Maria, allora in provincia di Vercelli, un centro laniero di circa 1500 abitanti, a 1000 metri sul livello de mare.

Cosa pensa di fare una volta andato in pensione?

Non lo so ancora. Per il futuro sto pensando ancora, non ho programmato niente. Penso di stare con la mia famiglia, con gli amici, passeggiare, riprendere i miei studi sul teatro napoletano, pubblicare qualcosa, seguire i miei hobby di una volta.

Ringraziamo il preside Luigi Sibilio per il tempo che ci ha concesso e gli facciamo tanti auguri per una lunga vita da pensionato!!



Il preside Luigi Sibilio con alcuni ragazzi della redazione

CORRIERE SCOLASTICO

L'angolo della poesia

La "moderna" commedia

*Nel mezzo del cammin di nostro lavoro
Mi ritrovai in una vita dura
Che l'onesto salario non miglioro;
Hai! a dir quant'era esta arrabbiatura,
Per l'unico lavoro di straforo,
che nella panza mi rinnovo l'ubriacatura .*

CHIACCHIERONI

*Ed eccoci giunti nel
tenebroso bosco notturno
accompagnati sol dal canto civettuolo.*

*Allor io porsi la mano su di un ramo
per distoglier un'anima dal parlare
che gridò: "perché mi distrai dal mio fare?"*

*Ci accorgemmo che eran loro:
le persone confinate
nel girone dei chiacchieroni.*

*Parlavan' ardentemente
di tutto e di tutti,
del più e del meno.*

*come se intorno a lor
non ci fosse nulla :
solo tanti elementi su cui civettare.*



VANITOSI

*Noi percorremmo il cerchio in tondo
finché venimmo al punto in cui
si accede ad un alto baratro profondo.*

*Arrivati su di una ripa
lo Duca mio notar mi fece
due anime esposte all'intemperie,*

*le quali come in vita erano abituate a
specchiarsi in qualsiasi ora di lor giornate
così ora son scompigliate dalla bufera.*

*La tempesta le consuma nel corpo
E lor per farsi piacere
ondeggiando ancor fiere e leggiadre.*

CORRIERE SCOLASTICO

LABORATORIO D'AUTOCAD

a cura del prof. Ambrosino



1) In cosa consiste questo progetto?

Consiste nella preparazione di alunni all'utilizzo del programma di disegno assistito dal computer, con la possibilità di sostenere un esame finale per il conseguimento della patente europea ECDL CAD 2D. Esso come si evince dall'acronimo CAD, che significa computer aided designer, consente l'elaborazione di disegni bidimensionali (2D) o tridimensionali (3D) con assoluta precisione e con possibilità di automatizzare procedure ripetitive o di utilizzare librerie di simboli personalizzabili abbattendo costi e tempi di esecuzione.

3) In che ambito viene usato?

Viene usato in tutti gli ambiti professionali che utilizzano il disegno dalla meccanica all'elettronica, dal disegno industriale all'architettura.

4) Chi è impegnato in questo progetto e perché?

Sono impiegati gli allievi del corso per geometri del III e IV anno per metterli in grado di utilizzare uno strumento diventato indispensabile per la professione in ambito edile.

5) Quando durerà questo progetto?

Il progetto è articolato in incontri della durata di quattro ore, per complessive 40, durante le quali si svolgono: lezioni frontali, esercitazioni pratiche il laboratorio, test d'ingresso, intermedio e finale, con elaborazione di una tavola conclusiva con sintesi delle principali funzionalità del programma-software quali l'elaborazione, impaginazione e stampa.

Guerra F., De Luca M., Russo A., Salierno R—3Bg

PON SCOLASTICI

Anche quest'anno, come gli anni precedenti, all'interno della scuola sono stati avviati progetti PON per valorizzare o recuperare gli alunni.

L'obiettivo C1, rivolto al biennio, è costituito da tre azioni:

- Percorso formativo comunicazione in lingua madre: "Imparare, comunicare ed orientarsi attraverso i testi" (50 ore);
- Percorso formativo competenze lingue straniere (UE): "Revising our English" (50 ore)
- Percorso formativo competenza in matematica: "Il Pensiero geometrico" (30 ore)

L'obiettivo C5, rivolto al triennio, è costituito da due azioni:

Tirocini e stage in Italia: "Operare con i sistemi energetici alternativi"

Tirocini e stage in Italia: "Il web Marketing"

L'obiettivo F2, rivolto al biennio, consta di tre moduli:

- Percorso di formazione abilità di studio/orientamento dal titolo: "Espressiva Mente" (50 ore);
- Percorso di formazione abilità di studio/orientamento dal titolo: "Ciak si gira" (50 ore);
- Percorso di formazione abilità di studio/orientamento dal titolo: "La musica ed il canto" (50 ore);

Oltre ai PON per gli alunni del mattino, vi sono progetti anche per giovani e adulti, cioè

L'obiettivo G1, costituito da due azioni:

- Percorso formativo - competenze linguistiche (italiano): "Per arricchire la comunicazione" (60 ore);
- Percorso formativo - competenze matematiche: "Spaziare con il calcolo" (60 ore).

CORRIERE SCOLASTICO

ORIENTAMENTO NELL'ISTITUTO C.A. DALLA CHIESA

In data 08/04/2014 nell'auditorium dell'istituto "C.A. Dalla Chiesa", si è tenuto un orientamento riguardante l'arruolamento nelle forze armate subito dopo il diploma. Ad aprire il dibattito è stato un generale dell'Esercito Italiano, che ha dato ai ragazzi una serie di motivazioni per le quali arruolarsi, affermando che coloro che fanno questa scelta si trovano maggiormente nelle aree meno sviluppate dal punto di vista economico e che offrono meno sbocchi lavorativi. Tra le motivazioni che hanno più interessato i ragazzi vi è il fatto che la stragrande maggioranza lo fa per avere un posto sicuro, oppure per proseguire gli studi, anche se esiste una percentuale di persone che entrano nelle forze armate per uno spirito patriottico e di servizio; sta di fatto che i brevetti (patente D, subacqueo ...) presi durante il periodo di leva potranno essere utilizzati anche al di fuori dell'ambito militare.



Il 31 gennaio 2014 nell'istituto si è tenuto anche un incontro con Ufficiali ed Ispettori del Corpo della Guardia di Finanza, nell'ambito del progetto "educazione alla Legalità" che mira a creare e diffondere il concetto di "sicurezza economica e finanziaria".

Guerra F., De Luca M., Russo A.,
Salierno R—3Bg

LA NUOVA MUSICA NAPOLETANA

(E' cagnat 'a music')



Il termine "neomelodico" è nato a Napoli, città della musica "classica". Questo nome è attribuito ad una sorta di Rinascimento artistico-popolare della capitale del Sud. Neomelodico sta a definire precisamente un cantante napoletano che usa quello stile musicale, solo perché è nato a Napoli e non altrove. Proprio perché è una prerogativa del luogo, si rafforza ancora di più il suo retaggio e la sua collocazione geografica. Il termine "neomelodico", per quanto ormai faccia parte del linguaggio comune, è abbastanza recente, ideato nella seconda metà degli anni '80 da Peppe Aiello, il primo che cominciò a studiare il fenomeno. La tradizione, in brevissima, prevede una filiazione di tipo sceneggiata napoletana (genere teatrale, musicale e popolare). Gli esponenti di spicco di questo genere musicale sono: Mario Merola (cantante e attore di film eredi della sceneggiata teatrale), Nino D'Angelo (attivo cinematograficamente negli anni '80, in alcuni casi del "padre" Merola), Gigi D'Alessio (il cantante più popolare che ha avuto più successo dopo D'angelo) e poi, via via, tutte le giovani leve: Rosario Miraggio (affermatosi nel 2004 con l'album "Amore in tre parole"), Alessio (affermatosi nel 2002 con l'album "Questione d'amore), Tony Colombo, che pure essendo siciliano, anche lui appartiene a questo genere musicale (affermatosi nel 2008 con il DVD "Il cuore in un concerto"). A partire più o meno dalla fine degli anni '80, infatti il fenomeno della musica neomelodica esplose in tutto il suo fulgore mediatico. A partire dagli anni 2005-2006, con la diffusione del fenomeno YouTube, i neomelodici diventano un caso eccezionale; qualunque aspirante divo può caricare un video con buona pace delle televisioni private. I cantanti neomelodici oggi sono una miriade. In un contesto con un così alto tasso di disoccupazione, la musica è un' aspirazione lavorativa non meno concreta di tante altre. In più, è un' opportunità di celebrità, divismo e amore!

Un altro genere nascente di musica è l'Hip Hop che pur non essendo di origini napoletane, recentemente, ha preso piede anche in Campania. Tra i massimi esponenti di questo nuovo genere ci sono: Clementino e Rocco Hunt. Quest' ultimo, con il brano "Nu juorno buono", ha vinto Sanremo Nuove Proposte 2014.

CORRIERE SCOLASTICO

VIDEO GAMES

TITANFALL

Certi giochi fanno una fatica tremenda a comunicare cosa offrono, dove vogliono arrivare. Titanfall si comporta nel modo esattamente opposto: se avete visto trailer o gameplay del titolo d'esordio di Respawn Entertainment, già dovrete sapere tutto quello che vi serve per capire se questo sparattutto competitivo multiplayer è adatto alle vostre papille gustative oppure no. **Diretto come un proiettile alla testa ha la rara capacità di conquistare in cinque secondi mescolando corse da brivido, quelle sui muri e sui tetti di mappe pensate per essere navigate anche in verticale, a momenti più tattici, quando si controllano le devastanti ma tutto sommato fragili macchine da guerra richiamate all'occorrenza dal cielo.** Divertente è l'aggettivo che rende giustizia a questa esperienza, consigliata a tutti coloro che vogliono una scarica d'adrenalina dritta nel petto. Incompiuto, forse con un pizzico di puntiglio, è l'aggettivo giusto perché a fondo pagina il voto non raggiunge alte vette. Lo abbiamo giocato per una quindicina di ore ad un evento organizzato da "Electronic Arts."

RYSE: SON OF ROME

Ryse: Son of Rome è essenzialmente un action game dalla struttura fortemente lineare, come capita frequentemente ai titoli del genere; durante gli otto capitoli della storia principale ci troviamo a visitare diverse location come la stessa Roma, le coste inglesi, la guarnigione di York e pericolose foreste mentre Marius conduce i suoi uomini contro tutti gli ostacoli che gli sbarrano la strada. Il gameplay è basato essenzialmente su un sistema di combattimento che deve molto ai Batman di Rocksteady: durante gli scontri ci troviamo a fronteggiare più nemici che ci attaccheranno contemporaneamente, con la possibilità di passare da uno all'altro mentre schiviamo, pariamo e affondiamo con la spada.



INFAMOUS: SECOND SON

Questo titolo rappresenta il debutto per la serie di Sucker Punch su PlayStation 4. Gli avvenimenti del gioco si svolgono a Seattle, sette anni dopo i fatti di INFAMOUS 2. Nei panni di Delsin Rowe, un ragazzo di 24 anni che ha scoperto di avere il potere di dirigere, manipolare e trasformarsi in fumo, dovremo fronteggiare la DUP (Department of Unified Protection), un'agenzia governativa che cerca di evitare il ripetersi dei catastrofici eventi di Empire City e New Marais.

Cennamo Pasquale 2Bg - Valentino Daniele 2Bg - Marsella Alessandro 2Bg

CORRIERE SCOLASTICO

CALL OF DUTY GHOST

È il nuovo episodio della serie "Call of Duty", che come ogni anno viene pubblicato a ridosso del Natale. Come regola vuole, quest'anno Treyarch passa il testimone ad Infinity Ward, madre della serie di maggior successo, "Modern Warfare". Con "Call of Duty ghosts" Activision vuole rilanciare il titolo ad un livello superiore grazie ad un nuovo motore grafico e a tante novità riguardanti il comparto Social del gioco. Il gioco è composto da una ricca campagna single player, che narra di una guerra catastrofica a metà tra il realistico e il fantascientifico, e la classica serie di modalità online, immancabili visto l'altissimo numero di giocatori che ogni anno si affrontano sui serve di gioco, tra le quali una inedita modalità cooperativa, chiamata "Estinzione".

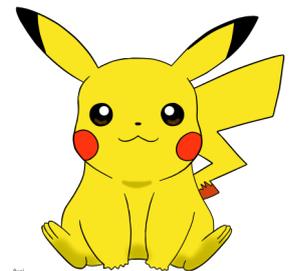
Tra le novità più interessanti, sicuramente quella che ha fatto parlare di più, c'è l'introduzione del cane, vera e propria feature di gameplay capace di fare la differenza sul campo di battaglia. Il giocatore potrà dargli ordini per stanare i nemici o compiere azioni segrete.



IL COMICON è una fiera annuale dedicata al fumetto e all'animazione che si svolge ogni anno a Napoli, in 4 giorni solitamente in primavera alla Mostra d'Oltremare a Fuorigrotta. La prima edizione risale al 1998. Tra gli stand del salone sono presenti diversi editori ed è possibile acquistare fumetti e gadget vari. Il programma prevede numerose proiezioni di video di animazione. Caratteristici della manifestazione sono i *Premi Micheluzzi* che vengono assegnati ogni anno in varie categorie, agli autori e case editrici dei fumetti del momento, e il *Comicon Cosplay Challenge*. Con la decima edizione la rassegna ha inaugurato una sezione legata alla Animazione al computer 3D.



A partire dal 2011 Comicon ha inaugurato un nuovo progetto quadriennale che vuole legare il Fumetto, inteso come "nona Arte", con le altre arti, mostrando nel programma le interazioni e le influenze reciproche. Ogni anno una delle arti sarà protagonista in maniera specifica: nel 2011 è stata la volta della Musica, mentre nel 2012 è stato approfondito il rapporto tra Fumetto e Letteratura, che ha preso il posto della annunciata Architettura, che è stata protagonista dell'edizione 2013. Nel 2014 il tema principale, che chiuderà il ciclo dell'interazione del fumetto con le arti, sarà Fumetto e Cinema.



Cennamo Pasquale 2Bg

CORRIERE SCOLASTICO



RUGBY (a cura di Vincenzo De Stefano)

Il 2014 è stato un anno positivo per il Rugby Afragola, c'è stato e c'è un incremento numerico e qualitativo molto positivo in tutte le categorie. Grazie al lavoro fatto con le scuole il numero di ragazzini che si avvicinano, e soprattutto rimangono e praticano con continuità il nostro sport, è aumentato e questo ci consente di ottenere ottimi risultati con le nostre U12-U14 e U16; i nostri tecnici seguono i ragazzi delle scuole medie "Europa Unita", "Marconi" e "Nosengo" di Afragola, dell'istituto "Leone" di Pomigliano d'Arco ed a Caivano il liceo "Braucci" e la scuola media "Cilea". Per quanto riguarda le squadre maggiori dell'U18 si conferma l'annata positiva scorsa, siamo infatti ancora attualmente impegnati negli spareggi per l'accesso al campionato Elité nazionale 2014-2015. Conoscendo le nostre potenzialità crediamo fortemente nel raggiungimento di questo obiettivo, che sarebbe molto positivo sia per il risultato positivo che sul piano dell'immagine, facendo magari da attrattore per il nostro sport e la nostra società. Per quanto riguarda la nostra squadra Seniores, viviamo un periodo di transizione dovuto in parte al cambio generazionale degli atleti. In questa annata sportiva c'è da mettere in evidenza, e con grande orgoglio, la convocazione da parte di tre nostri atleti U18 nell'"Accademia Nazionale di Benevento", porta di accesso per il rugby di alto livello; questa convocazione ha permesso ai nostri atleti di fare una nuova esperienza sul piano umano in quanto, entrando a far parte dell'accademia, hanno vissuto un anno a Benevento dove hanno continuato gli studi, cosa importantissima da evidenziare visto che il rendimento scolastico è una delle priorità per accedere e rimanere in accademia. Sul piano sportivo, allenandosi con lo staff tecnico di livello nazionale si darà loro la possibilità di affinare le qualità tecnico-tattiche che li porterà a confrontarsi con giocatori di livello superiore, apprendendo sicuramente conoscenze e qualità che potranno mettere a disposizione dei loro compagni e della propria squadra di club. Voglio ricordare e sottolineare che noi definiamo la nostra avventura sportiva con la nostra società un "miracolo ovale", possibile solo grazie alla caparbia di un gruppo determinato a portare avanti la storia oggi trentennale del Rugby Afragola e di alcuni sostenitori e commercianti che contribuiscono per il nostro sostentamento economico. Sì, miracolo visto l'assenza di istituzioni che da anni ci negano la possibilità di avere un campo su cui giocare nella nostra Afragola, cosa che ci causa tantissimi problemi sia logistici che organizzativi e che speriamo vengano risolti al più presto.



Scarano Ciro– Scagliola Mirko 1Li

IL GIORNALINO SCOLASTICO

Una delle attività scolastiche che maggiormente attira i ragazzi è sicuramente il giornalino. Gli alunni, supervisionati dal prof. d'Italiano G.Ciampa, si sono incontrati ogni mercoledì per 3 ore, per un totale di 26 ore, e si sono organizzati in una vera e propria redazione con i ruoli così suddivisi:

Capo redattore: *Anna Salerno - Assunta Russo*

Fotografia: *Scagliola Mirko-Pagnano Carmine*

Intervista: *De Luca Marco-Guerra Francesco-Salierno Raffaele*

Sport: *Tarallo Gaetano-Scarano Ciro*

Attività scolastiche: *Piscopo Mauro-Incoronato Luca- Marsella Alessandro*

Impaginatori: *Cennamo Pasquale-Valentino Daniele*

Intrattenimento: *Pasquini Leone Giuseppe-D'Agostino Antonio*

In queste settimane abbiamo lavorato, anche divertendoci, con l'intento di preparare un prodotto utile e istruttivo, se così non fosse, sappiate che abbiamo comunque dato il 100%.

